

RAMOWY PROGRAM NAUCZANIA

Poz.	ZAJĘCIA EDUKACYJNE	SEMESTR						godzin w cyklu nauczania
		I	II	III	IV	V	VI	
		liczba tygodni nauki						
		18	18	18	18	18	18	
		liczba godzin tygodniowo						
1	Śpiew	2	2	2	2	2	2	12
2	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki	1	1	1	1	1	1	6
3	Gra aktorska	6	6	6	6	-*	-*	24
4	Dykcja	2	2	2	2	-	-	8
5	Piosenka	4	4	4	4	4	4	24
6	Podstawy tańca klasycznego	4	4	-	-	-	-	8
7	Taniec współczesny z elementami stepu	2	2	6	6	6	-*	22
8	Improwizacja aktorska	-	-	4	4	-	-	8
9	Zespół wokalny	-	-	3	3	-*	-*	6
10	Rytmika ruchu	1	1	1	1	-	-	4
11	Elementarne zadania aktorskie	1	1	-	-	-	-	2
	RAZEM	23	23	29	29	13	7	124

* Na trzecim roku realizowane jest przygotowanie spektaklu dyplomowego i egzaminów dyplomowych (pod kierunkiem reżysera, we współpracy ze scenografem, kostiumologiem, choreografem i kompozytorem). W zakresie prac będących przygotowaniem ww. dzieł realizowane są przedmioty: Gra aktorska, Taniec współczesny z elementami stepu oraz Zespół wokalny.